

УДК 659:070:378.1

**САМОРАЗВИТИЕ МЕДИАКУЛЬТУРЫ КАК СОСТАВЛЯЮЩЕЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА**

**SELF-DEVELOPMENT OF MEDIA CULTURE AS A COMPONENT
OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF THE MODERN TEACHER**

**Ахметова Дания Загриевна
Akhmetova Daniya Zagrievna**

Аннотация

Автор обозначил свои подходы к пониманию роли медиа в жизни человека и в профессиональной деятельности педагогов. Названы критерии выявления медиакультуры и основные ее показатели: критический анализ любой информации, способности и навыки создания медиатекстов, строить взаимоотношения коммуникации с внешним миром.

Ключевые слова: медиакультура, медиа, медиасредства, развитие, саморазвитие, интериоризация.

Abstract

The author outlined his approaches to understanding the role of media in human life and professional activity of teachers. Named the criteria for identifying the media culture and its key indicators: a critical analysis of any information, abilities and skills to create media texts, to build a relationship of communication with the outside world.

Key words: Media culture, media, media, development, self-development, interiorization.

Современный педагог осуществляет свою деятельность в условиях подлинной «атаки» информационных средств, воздействующих на личность опосредованно, по многим каналам медиа («Медиа» – средства коммуникации, средства производства и передачи информации, совокупность СМИ) [2]. Несмотря на значимость «медиа» в жизни современного человека, в профессиональной деятельности педагогов всех уровней образования медиакультура как составляющая профессиональной и личностной культуры не находит должного изучения и отражения. Вынужденные выполнять массу бюрократических указаний «сверху», педагоги не успевают вникнуть в проблему воздействия масс-медиа на подростка-

ющее поколение и «войти» по-настоящему в мир медиасредств и медиатехнологий. Понимание значимости роли медиа в обучении и воспитании студентов привело нас к разработке системы обучения будущих педагогов-психологов: поиску, отбору и критическому анализу материалов прессы, телевидения, газет, интернет, слухов, сплетен и другой информации, поступающей извне. Авторские элективные курсы, разработанные старшим преподавателем Парашиной Н.А. (для студентов – «Введение в медиакультуру», «Основы медиаобразования и медиакультуры»; для преподавателей – «Развитие медиакультуры у студентов вуза в условиях обучения с применением ДОТ: компетентностный подход»), вошли в учебные планы по направлениям подготовки 44.04.01 (педагогическое направление), 44.03.02 (психолого-педагогическое направление) и в систему повышения квалификации преподавателей.

Основная цель этих курсов – развитие медиакультуры студентов и преподавателей как субъектов интерактивного взаимодействия.

Нами разработаны три наиболее значимые критерии выявления медиакультуры (компетентностный, мотивационный и когнитивный), позволяющие ориентироваться в наличии (или отсутствии) показателей, свидетельствующих о медиакомпетентности преподавателей. С целью коррекции имеющихся деформаций в подготовке преподавателей по проблемам «медиа», а также необходимость развития и саморазвития медиакультуры, – мы в систему повышения квалификации преподавателей включили темы по медиаграмотности в призмах профессионального стандарта преподавателя высшей школы и колледжа [2].

Основная задача в развитии медиакультуры студентов и преподавателей – выявление их потребности в профессиональном использовании средств медиа, что требует перманентного саморазвития медиакультуры, выражающейся в наличии способностей и навыков работы со средствами массовой информации, критического анализа и своего рода «просеивания» поступающей извне информации, умений создавать медиаматериалы в преподавательской деятельности, строить коммуникации с внешним миром.

Теоретическим основанием для саморазвития медиакультуры студентов и преподавателей стал труд В.И. Андреева «Педагогика

для творческого саморазвития», в котором мы черпаем для себя концептуальные идеи и сверяем свои шаги в процессе их реализации [2].

Деятельность по развитию медиакультуры будет эффективной, если она перейдет на уровень интериоризации – саморазвития медиакультуры как составляющей профессиональной культуры педагогов.

Список литературы

1. Андреев, В.И. Педагогика для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1996.
2. Ахметова, Д.З. Повышение психолого-педагогических компетенций и медиакультуры в призме профессиональных стандартов педагогов общего и профессионального образования // Профессионализм педагога: компетентностный подход в образовании: материалы юбилейной Международной конф. / Д.З. Ахметова, Т.А. Челнокова Т.А., Н.А. Паранина. – М.: МАНПО; Ярославль: Ремдор, 2015. – С. 612–616.
3. <https://marketch.ru>

УДК 37.017

РАЗВИВАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

DEVELOPING EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN DISTANCE EDUCATION

Белякин Александр Михайлович
Belyakin Alexander Mikhailovitch

Аннотация

Развивающие образовательные технологии играют важную роль в дистанционном обучении. Качество программ дистанционного обучения может быть повышено на основе использования специально разработанных коммуникативных образовательных технологий. В учебной деятельности с использованием развивающих технологий могут сократиться или полностью исчезнуть традиционные формы коммуникации преподавателей со студентами в пользу дистанционного обучения.

Ключевые слова: Развивающие образовательные технологии, дистанционное обучение, коммуникация, качество обучающих программ.